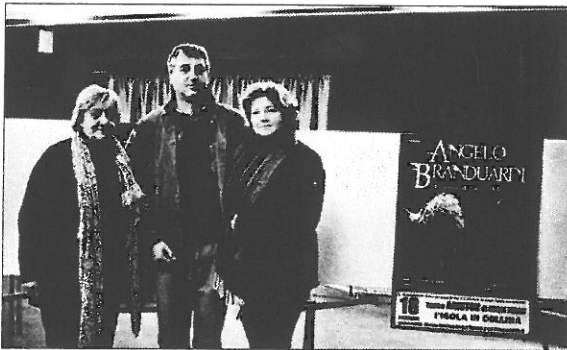


Il 18 dicembre si recupera il concerto 'saltato' a fine luglio

Angelo Branduardi all'Ariston grazie a "L'Isola in Collina"



Acqui Terme. Angelo Branduardi si esibirà ad Acqui Terme, al Teatro Ariston, il prossimo 18 dicembre.

Il concerto del "Menestrello", che presenterà alla città il suo nuovo album "Il cammino dell'anima", uscito ad ottobre, e dedicato alle visioni musicali di Hildegard von Bingen, è stato reso possibile da una sinergia fra l'Associazione "Luigi Tenco" di Ricaldone ed il Comune di Acqui Terme, e di fatto "recupera" il concerto che nello scorso luglio avrebbe dovuto costituire l'appuntamento principale della rassegna "L'Isola in Collina", ma che era saltato per colpa del maltempo. Grazie alla disponibilità di Angelo Branduardi (e al sostegno indispensabile della Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria) è stata trovata un'altra data.

Notevole è il fatto che per la prima volta "L'Isola in Collina" esce dai confini ricaldonesi, e la decisione di coinvolgere Acqui rappresenta un tentativo di dare alla rassegna ricaldonese una dimensione più proiettata verso il territorio.

L'evento è stato presentato al pubblico nel corso di una conferenza stampa, svoltasi nella mattinata di martedì presso la cantina "Tre Secoli", a cui hanno partecipato, oltre all'associazione "Luigi Tenco", presente con il Presidente Giuseppe Alpa, anche il Presidente della Cantina "Tre Secoli", Bruno Fortunato, il sindaco di Ricaldone, Laura Bruna, e l'assessore alla Cultura del Comune di Acqui Terme, Alessandra Terzolo. Assente invece, il sindaco di Acqui, Lorenzo Lucchini, che aveva dato la sua adesione ma è stato trattato da un impegno dell'ultima ora.

Nel suo intervento, Fabrizio Alpa ha voluto ringraziare tutte le componenti che hanno reso possibile realizzare questo evento, sottolineando «l'importante sintonia organizzativa» esistente fra L'Associazione Luigi Tenco e il Comune di Ricaldone e auspicando che que-

sto esperimento di sinergia con Acqui Terme possa trovare in futuro ulteriori modalità di sviluppo.

Il sindaco Laura Bruna, dopo avere elogiato l'associazione Luigi Tenco, «che con il volontariato e tanta passione ogni anno regala a Ricaldone un evento così importante», ha ringraziato il Comune di Acqui Terme per la disponibilità a ospitare l'evento, e la Cantina Tre Secoli per il supporto fornito a "L'Isola in Collina", invitando tutti a essere presenti mercoledì 18 dicembre.

Più articolato invece l'intervento di Bruno Fortunato, nella duplice veste di Presidente della Cantina "Tre Secoli" e vicepresidente del Consorzio del Brachetto.

Fortunato ha annunciato che in occasione del concerto, sarà offerta ai presenti l'opportunità di brindare con il Brachetto e il Brachetto rosé, e ha ricordato l'importanza di questo vino come prodotto identificativo del territorio, non senza una nota polemica: «Ci è dispiaciuto molto che Linea Verde sia venuta ad Acqui Terme e non abbia trovato modo di parlare di questa realtà, di un vino che porta il nome della città, e che prossimamente sarà oggetto di una campagna pubblicitaria importante, con 700 spot già programmati sulle reti Mediaset e 7000 su Sky». Fortunato ha poi ricordato la versatilità del Brachetto («La gente non lo sa, ma ne esistono ben 7 diverse tipologie e altrettante vinificazioni»), ricordato l'opportunità del connubio musica-vino e invitato il Comune di Acqui, attraverso l'assessore Terzolo, a individuare altri modi per mettere in risalto il Brachetto nelle future iniziative della città. Da parte sua, l'assessore Terzolo ha ribadito l'entusiasmo con cui il Comune di Acqui Terme ha accolto la possibilità di ospitare Angelo Branduardi, e la speranza che questa sia solo una prima tappa verso una sinergia sempre più stretta con l'associazione "Luigi Tenco"

Potrebbe realizzarsi il 17 dicembre

Una lezione per gli alunni con Branduardi e Cuttica?

Acqui Terme. Una "lectio magistralis" dedicata ai ragazzi di tutte le scuole di Acqui e del comprensorio (IC1, IC2 e IC "Norberto Bobbio", incentrata sulla figura di Hildegard von Bingen, e tenuta da due professori d'eccezione: Gianfranco Cuttica di Revigliasco, sindaco di Alessandria e Angelo Branduardi. Per ora si tratta soltanto di un progetto (ambizioso) che però potrebbe tradursi in realtà proprio in occasione del concerto che Angelo Branduardi terrà nella nostra città il prossimo 18 dicembre. L'idea è di dedicare uno spazio a una lezione speciale nella giornata di martedì 17, anticipando di 24 ore l'arrivo del Menestrello ad Acqui.

La suggestiva ipotesi è emersa a Ricaldone nel corso della conferenza stampa di presentazione del concerto, assistendo a un filmato in cui il sindaco di Alessandria (laureato in lettere, già docente di Storia dell'Arte presso il liceo "Amaldi" di Novi Ligure ed esperto medievalista), illustrava la figura di Hildegard von Bingen, ispiratrice del nuovo album di Branduardi.

Vissuta nel XII secolo, Hildegard fu monaca, reclusa secondo la regola di San Benedetto, fin dall'età di 8 anni e poi badessa di Bingen, ma soprattutto fu mistica e poeta, musicista, filologa ed erborista, ammirata per avere esplorato senza paura il posto dell'anima nel Cosmo e



Foto Emanuela Crossetti

per avergli dato voce con la sua visione musicale unica.

Hildegard definì "Sinfonia" il ciclo lirico delle sue opere, per lei l'anima è "sinfonica" e trova la sua espressione nell'accordo segreto di anima e corpo nell'atto musicale, nell'armonia prodotta dal suono degli strumenti e dalla voce umana, nell'armonia celeste e nell'accordo misterioso che viene dal profondo dell'anima. Una figura di forte personalità e capace di suscitare forti suggestioni, inserita in un secolo ricco di eventi fondamentali tanto per la storia europea (con la fondazione di Copenhagen, Berna e Monaco di Baviera, le gesta di Federico Barbarossa, la costruzione della Torre di Pisa e la diffusione delle prime università, la nascita degli ordini mendicanti e molto altro ancora) quanto per quella locale (un evento su tutti: la fondazione di Alessandria).

L'idea di una "lectio magistralis" in cui Branduardi potrebbe raccontare il suo percorso di ricerca che lo ha portato alla composizione del nuovo album, e Cuttica, per un giorno nella veste di professore, fornire altri spunti per una comprensione del periodo storico in cui Hildegard è vissuta, sarebbe sicuramente un evento da ricordare per la nostra città. Quasi certa l'adesione del sindaco di Alessandria, resta da verificare se i numerosi impegni artistici di Angelo Branduardi gli consentano di trascorrere una giornata supplementare ad Acqui Terme.



Guardate il video all'indirizzo www.settimanalelancora.it

Lotta alla fibrosi cistica

Alla presentazione era inoltre presente la Fondazione per la Fibrosi Cistica, delegazione di Acqui Terme, con la responsabile Paola Zunino, che in occasione del concerto di Branduardi sarà presente nel piazzale dell'Ariston con una postazione in cui sarà disponibile materiale informativo e saranno in vendita i panettoni dell'associazione, il cui ricavato sarà devoluto alla lotta contro questa terribile malattia, di cui una persona ogni 25 è portatrice sana, spesso inconsapevolmente

Branduardi e il nuovo album

Come detto, il concerto sarà occasione per ascoltare il nuovo album di Angelo Branduardi, pubblicato da poche settimane, ed ispirato ai temi dell'opera visionaria di Hildegard von Bingen, monaca, reclusa secondo la regola di San Benedetto, fin dall'età di otto anni e poi badessa di Bingen, oggetto di una lunga e articolata ricerca musicale, e accolto con grandi elogi dal pubblico e dalla critica.